

બિટિમલ્લાહિર્ઝમા નિર્દીધ

કુલ્લુ નજરીન આઈકતુલ મૌત. (કુઅન)

હર નિસ કો મૌત કા મગા ચખના હોગા.

મસાઈલે મૈયત

કુઅન ઓર અહાટીસે સહીંહ કી રોશાની મે

= મુખ્યિલિએ =

મૌતાના આકલર આતી 'આસરી'

અતા રખ્યુલાંડે રખ્યાલાંહુ અલયહિ પસલાં
અતા કુમારા આથરા ઠલા અષ્ટુલ આભિરા (બુઝારી)

નબી સલ્લાહુ અલયહિ પસલાંને ફરમાવા
“ અય અતાહ તિંદ્યારી તો સિઈ આભિરત કી હી હૈ ” (બુઝારી)

:: નાસિર ::

ISLAMIC INFO. CENTER - BHUJ

C/o. પણ્ણુભાઈ, આનંદ હેર આર્ટ્સ, ડાંડા બજાર,
ભુજ-કુચ્છ. (૩૭૦ ૦૦૧) Mob.: 98796 71123

કલાસિક પ્રિન્ટર્સ-ભુજ-લેટેપ્સ ૩૦૮૦૮

નાનામા

કુછ ઈસ્ક્રી ખબર ભી હૈ તુજુકો
વી સોઝ જહણમ કયા હોગા ?

જુસ આગડા ધીઘન ઈન્સાં હો
ઉસ આગડા આલમ કયા હોગા ?

જબ ધુધડ ગલેકા કા બોલેગા
ઓર સાંસ કા ડોરા દુટેગા

જબ જાબ મિયેની રેગ રેગ સે
ઉસ પક્ત કા આલમ કયા હોગા ?

યે શુસ્ત ગવાહી ખુદ હેગા
હર હિસ્સા શુસ્તકા બોલેગા

ખામોશ જબાં હો જાયેગી
ઉસ પક્ત કા આલમ કયા હોગા ?

એક બાર ખતા હો જાયે અગર
સો બાર અદબસે તોબા કર

એક અશક વહાં કા બેહતર હૈ
વહાં ગીરીયો પૈછમ કયા હોગા ?

યે હાલ હૈ 'રમજુ' દુનિયા કા
દુનિયા મે કીસીકા કોઈ નાહિં

ઈસ દછર કા જબ યે આલમ હૈ
તો હંત્રી કા આલમ કયા હોગા ?

ફેલરિસ્ટો મગામીન

નં.	મગામીન	સફળ વિન.
૧	ગાંધી (સક્રાત) સે લેકર રૂણ કણ્ણ હોને તથ કા બયાન	૦૩
૨	મૈયત કો ગુણલ ટેને કા તરીકા	૦૪
૩	ક્રિન કા બયાન	૦૭
૪	મટો કા કફળે મરણુન (સુણાત) કા બયાન	૦૮
૫	મટો કો કફનાને કા તરીકા	૧૦
૬	ઓર્ટો કા કફને મરણુન (સુણાત) કા બયાન	૧૦
૭	ઓર્ટો કો કફનાને કા તરીકા	૧૧
૮	જનાડા ઉંડાને કા ઓર ઉસાહે સાથ ચલાને કા બયાન	૧૧
૯	નમાઝે જનાડા કા બયાન	૧૩
૧૦	નમાઝે જનાડા પણણને કા તરીકા	૧૪
૧૧	નમાઝે જનાડા કી દુખાઓ	૧૫
૧૨	કષ્ટ પર નમાઝે જનાડા ઓર આખેલાના નમાઝે જનાડા કા બયાન	૧૭
૧૩	કષ્ટ ઓર દહ્નન કા બયાન	૧૮
૧૪	શેહટે મૈયત કે ચાંદ ખાના લેજને કા બયાન	૨૨
૧૫	તાંકિયત (દીલાસા) ટેલે કા બયાન	૨૨
૧૬	જ્ઞો કી ડિયારત કા બયાન	૨૩
૧૭	જ્ઞો કી ડિયારત કે આધાન ઓર દુખાઓ	૨૪
૧૮	ઇસાલે સવાન કા બયાન	૨૫
૧૯	તકસીમે વિશાસત	૨૯

અર્જે મુખાદિલિં

બિટિમલ્લાહિર્હમાનિર્હીમ

અલહમ્મુ લિલ્લાહિ રહિબલ આલમીન પસ્સલાતુ વસ્સલામુ
આલા સૈયાદિલ મુરસીન વચ્ચાલા આલિહી વ અલ્હાલિહી
અજમર્દિન.

અમ્મા બાટ હર મુસલમાન મર્દ ઓર ઓરત કે લીધે જરૂરી હૈ
કે વહ અપને તમામ દિની-વ-હુન્યાવી મુખામલાત-વ-ઇબાદાત
મે અલ્લાહ સુખાનહુ વ તાલાલા ઓર ઉસકે રસુલ સલ્લાલ્હાહ
અલયહિ વસ્તુલમ કે અહકાઅત કી પાબંદી કરે. વહ મુખ્તાસરસા
કિતાબથા બનામ ‘મસાઈલે મૈખત’ જો આપકે હાથો મે હૈ,
ઇસમે જાંકની (સકાત) સે લેકર ઇસાલે સવાબ ઓર તકસીમે
પિરાસત તકકે તકરીબન સબ મસાઈલ અહાદીસે સહીલાસે
સાખિત કરનેકી ભરપુર કોસીસ કી જઈ હૈ. તાકી અપામ કષણ
ઓર દુનિં વગેરહ સુલ્લતે નબવી સલ્લાલ્હાહ અલયહિ વસ્તુલમ
કે મુતાખિક અંજામ હૈ શકે.

મે શુક ગુજરાત હું અપને ઉન તમામ ભાઈઓકા નિન્હોને ઇસ
કિતાબ કો શાઓએ કરને મે હર તરફ સે હિસ્સા લીયા હૈ.

આજિર મે અલ્લાહ રબ્બુલ આલમીન સે દુઆગો હું કી ચે
કિતાબથા હમારે ઓર હમારે વાલિદેન ઓર શાઓએ કરને વાતે
તમામ મુખાધિનીન (મદ્દ કરને વાતે) કે લીએ સદ્ક એ
જારીયા સાખિત હો. આમિન....

રજબના તકબુલ ભિન્ન। ઈજનક અન્તસ સમીઉલ અલીમ.

મોહતાજે દુઆ
અકબર અલી ‘અસરી’
ભર્યા (ગુજરાત)

(૧) જાંકની (સકરાત) સે લેકર રહે કરું હોને તકડા બચાન.

જબ કોઈ શાખસ મરને કે કરીબ હો તો યે સુણની હૈ કી ઉસે કિબ્લા કી તરફ મુતવજ્જેહ કરટે, ચા'ની દાહની કાસ્પટ પર ઈસ તરફ ખિટાએ કી ઉસકા મુંહ કિબ્લે કી તરફ હો જાવે. અગર કિબ્લાકી તરફ મુતવજ્જેહ કરને મેં મરીજ કો તકદીએ હો તો ઝીર નિસ હાતત મેં હો ઉસી હાતત પર છોક ટે.

ઉસકો કલિમાએ “લાઈલાહા ઈલ્લાહાહ” કી તલકીન કરે ચા'ની ઉસકે પાસ બેઠકર યે કલિમા બ આવાએ બુલન્દ પળ્હે તાકિ વો ઉસે સૂજે ઓર યે કલિમા ઉસકો બાદ આ જાવે ઓર વોહ ભી પળ્હને લગે. મગટ તલકીન કરનેવાલો કો ચાહીયે કી છુટ છુટ કર ઈતિમનાન કે સાથ પળ્હે, તગાતાર ટેર તક ન પળ્હે ઓર ન ચિલ્લા કર શોરો શુલ કે સાથ પળ્હે, કંચુક મરીજ પર જાંકની કા વકત નિહાયત નાજુક હોતા હૈ. ઐસા ન હો કી વો તંગ આકર કહી ઱બાન સે કોઈ બાલેબા બાત નિહાલે, ચા ઉસકે દિલ કો ઈસ કલિમાસે નફરત હો, ચા ઈન્જાર કર યેઠે.

મરીજ જબ એક બાર “લાઈલાહા ઈલ્લાહાહ” કેહ ટે તો ઝીર મજુદ તલકીન કી જરૂરત નાહિં, હાં અગર ઝીર ઈસ કલિમા કે પળ્હને કે બાદ કોઈ દૂસરી બાત કહે ઝીર સે તલકીન કરના ચાહીયે. તાકિ મરીજ ઈસ કલિમા કો ઝીર સે કહે ઓર ઉસકા આખરી કલિમા “લાઈલાહા ઈલ્લાહાહ” હો.

હજ્જત મુઆઝ (રફિલ.) સે રિવાયત હૈ કી ફરમાયા રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ પ સલ્લમ ને કી નિસ શાખસ કા આખિરી કલામ “લાઈલાહા ઈલ્લાહાહ” હો વો જણની મે દાખિલ હોગા. (અબુ ઘઉદ)

હજ્જત અબુજુર (રફિલ.) સે રિવાયત હૈ કી રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ પ સલ્લમ ને ફરમાયા કી નિસ શાખસ બે “લાઈલાહા ઈલ્લાહાહ” કહા ઝીર ઉસી પર મર જયા તો વો જણની મે દાખિલ હોગા. (મુરિલમ)

જાંકની કે વકત મરીજ કે પાસ સૂરઃ યાસીન કા પળણના કીસી સહીંહ હટીસ સે સાબીત જહિં હૈ.

જબ મરીજકી ઝુંક હો જાએ તો ઉસકી આંખે બંદ કરદી જાયો, ઓર હાથ પેર સીધે કર દીએ જાયો ઓર તમામ બદન કપળેસે ઢાંક દીયા જાયો. મૈયત કે લિયે ઓર અપને લીએ દુઆએ અસ્તગફાર કરે ઓર કોઈ નાભેબા કલ્બા જબાનસે ન નિકાલે કચુડિ દીસ વકત જો કુછ કહા જાતા હૈ ફરિશે ઉસ પર આમીન કહેતે હૈન.

હજરાત ઉમ્મે સલમા (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કે રસ્યુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ પસલ્લમ અબૂ સલમા (રહિ) કે પાસ આયે ઓર ઉનકી આંખે ખુલી રહ ગયી થી ઉનકો બંદ કર દીયા ઓર ફરમાયા કે જબ જાન નિકલતી હે તો આંખ ઉસકે પીછે લગી રહતી હે. ઓર જબ લોગોને ઉનકે ઘરમે રોના શુરૂ કર દીયા તો આપ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ પ સલ્લમ ને ફરમાયા અપને લિયે અચ્છી હી દુઆ કરો દીસ લીએ કે ફરિશે આમીન કેહેતે હૈન તુમ્હારી દુઆઓ પર. ફીર આપને દુઆકી “અલ્લા હુમ્મગફિરિસ અબી સલામતા વરફા દરજતાહુ ફીલ મહદીદ્વીન વખતુર હુ શી અડિ બિદ્દી ફીલ ગાખીદીન વળફર લના વ લહુ થા રબ્બલ આલમીન વક્સાહ લહુ શી કખરિદી વનપ્રિર લહુ ફીન”.

તર્જુમા : - યા અલ્લાહ તુ અબૂ સલમા કો બખ્શ દે ઓર બુલન્દ કર ઉનકા દરજા હિદ્યાયત પાલોમે, તુ ખલીદા હો જા ઉનકે બાકી રહેવેયાસે અગ્રીઝોમે, ઓર બખ્શાદે હમકો ઓર યા રબ્બલ આલમીન કુશાદા કર ઉનકી કદ્ર ઓર રોશની કર ઉસમે (બુખારી/મુટિલીમ).

ઝુંક હો જાને કેબાદ એહેતે મૈયત કો લી યાં દુઆ પળણની ચાહીયે ઓર ઉસમે બજાએ અબી સલમા કે અપની મૈયત કા નામ લેના ચાહીયે. મસલન મૈયત કા નામ અબ્દુલ્લાહ હે તો બું કહેના ચાહીયે :

અલ્લા હુમાઉંશરિસ અહિદલાહ વચ્ચા દરજતાનુ.....
આભિર તક.

મોતકે સટમે કે પક્ત સબ્ર કરના ચાહીયે ઓર વે દુઅા
પળહની ચાહીયે “ઈન્ના સિલ્લાહિ વઈન્ના ઈલબહિ ચાણિઉન.
અલ્લાહ હુમા અજુરની હી મુશીબતી વઅખાવિએનિ જોરમ
મિન્હા”. (મુસ્ટિલીમ)

તર્જુમા : - હમ સબ અલ્લાહકી મિલકીથ્યત હૈ ઓર હમ સબ
ઉસકી તરફ લોટને વાલે હૈન. ચા અલ્લાહ તુ મુજે મેરી ઈસ
મુશીબતકા સવાબ દે ઓર મેરે લીયે ઉસકે બદલેમે ઉસસે
અચ્છી ઈનાથત ફરમા. (મુસ્ટિલીમ)

રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ ને ફરમાયા જર્બ
કિસી મુસલમાન કો કોઈ મુશીબત પહોંચે ઓર વો બેહ દુઅા
પળે તો અલ્લાહ તાબાલા ઉસકો ઉસસે બધેતાર બટલા ટેતા હૈ.
(મુસ્ટિલીમ)

મેયત પર નોહા (માતમ) કરના ઓર જોરસે રોના બળા
જુનાહ હૈ. ફિતરતન અહિસ્તા અહિસ્તા રોના ઓર આંસુ બહાના
મના નહિ. રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને
ફરમાયા કિ મુદ્દા પર અજાબ હોતા હૈ ઉસકે ઘટ્યાલો કે ઉસપર
નોહા કરને ઓર ઝોર ઝોર સે રોનેઝી વજ્હ સે.
(બુખારી/મુસ્ટિલીમ)

અબૂ મુસા અશઅરી (રડી.) સે રિવાયત હૈ કિ ફરમાયા
રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને મે ઉસ શાખસ સે
બેઝાર હું જો મુશીબત કે પક્ત સર મુંડાએ ઓર ચિલ્લાકર રોચે
ઓર કપળો કો ફાડે (બુખારી/મુસ્ટિલીમ)

અબુ અબુલ્લાહ ઈન્નો મસર્઱ (રડી.) સે રિવાયત હૈ કી

રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લામે ફરમાયા જો શાખસ
નાલો પર થપ્પળ મારે ઓર નરેબાન ફાળે ઓર કુદ્ડ કી બાતે
બદે વો હમણો સે નહિં. (બુખારી/મુસ્લિમ)

મૈયત પર તીન દીન સે જ્યાદા ગમ કરના જાઈજ નહિં
અલબત્તા ઓરત અપને શોહર કી મૌત પર ચાર મહિના દસ
દીન તક ઈદૃત ગુજરેગી જિસમે ઝેણો-ઝીનત સે પરહેજ કરેગી.
(મુસ્લિમ)

જબ રૂછ ક્ર્ષ્ણ હો જાયે તો ઝોરન તજીહીઓ તકફીન
(કફન-દકફન) કા ઈન્ટેજાબ કરના ચાહીએ.

હુસેન ઈન્ને પહુંજ સે રિવાયત હૈ કી તત્ત્વા ઈન્ને બરરાબ
ભિમાર હુંએ તો રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લામ
ઉનકી ઈધાદત (તબીયત દેખને) કો આયે બા'દ ઉસકે આપને
ફરમાયા અગર તત્ત્વા કા ઈન્ટેકાલ હો જાયે તો ખબર દી મુજકો
ઉનકે મરને કી ઓર જલદી કરો ઉનકી તજીહીઓ-તકફીન
(કફન-દકફન) મે ઈસ વાસ્તે કી મુસલમાનકી લાશ કો ઉસકે
લોગો મે રોકના મુનાસિબ નહિં. (અબુ દાવુદ)

અગર કોઈ રાતડો મરે ઓર રાતહીઓ તજીહીઓ-તકફીન ઓર
નમાઝે જનાગા હો સકે તો રાતહીઓ દકફન કર્઱ે, દિનકા ઈન્ટેજાર
ન કર્઱ે રાતડો મુર્દોકો દકફન કરના સહીંહ હંદીસસે સાખિત હૈ.
અબૂબક (રહિ.) રાતહીઓ દકફન કીયે ગયે. (બુખારી). હજરત
ફાતિમા (રહિ.) રાતહીઓ દકફન કી ગયી થી. અલબત્તા અગર
રાતકે વકત તજીહીઓ તકફીન ઓર નમાઝે જનાગા ન હો સકે
તો દિન કા ઈન્ટેજાર કરના ચાહીયે કરાબતદારો ઓર
દોસ્ત-પ-અહબાબ કો તજીહીઓ તકફીન ઓર નમાઝે જનાગા મે
શરીક હોને કે લિયે ખબર દેના જાઈજ હૈ. રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ
અલયહી વ સલ્લામ ને સહાબા (રહિ.) કો ઓર સહાબા
(રહિ.) ને બાહુમ એક દુસરે કો મૌતકી ખબર દી હૈ.

(૨) મૈયત કો ગુસલ દેનેકા તરીકા

મૈયતકો ગુસલ દેનેકા ઈચ્છાદ કરે તો ઉસકે કપળે ઉતાર હે મગર બદનકા જિતના હિસા ડિનંદજી કિ હાલતમે છુપાના જરૂરી હે ઉસકો ને પર્દા ન કરે. ફિર હાથોમે કપળા લપેટ કર ઉસકા ધરીતંજા કરાયો ઓર બદન પર કહી નજાસત હોતો ઉસકોલી સાફ કરે. ફિર વુઝુ કરાયો ઓર સર ઓર દાજીને બાલ હોતો સાફ કરનેવાલી ચીજ (સાબુન વગેરે) સે ધોયો. અગર મૈયત ઓરત કી હો તો ઉસકે સરકી ચોટીયો કો ખોલકર ઉસકા સર ધોયો. ફિર તીન બાર પાની ઓર (બેરી) બોરડી કે પત્તોસે ગુસલ હે. આખરી બાર પાની મે કાફુર (કપૂર) ભિલાયો, અગર તીન બારસે ઝયાદા ગુસલ જરૂરત મઅલૂમ હોતો પાંચ ગુસલ હે, યા પાંચ બાર સે લી જયાદા, મગર તાણ (એકી સંખ્યા) હોના ચાહિયે. ગુસલ દેનેમે દાહની (જમણી) તરફસે શુરૂઆ કરે.

ઉમ્મે અતિથ્યા (રંગ.) સે રિવાયત હે કિ મે રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલથિઃ વ સલ્લમઙી બેટી કો નિહલા રહી થી ઉસી વકત રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલથિઃ વ સલ્લમ તકરીએ લાયે ઓર ફરમાયા નહલાવો તીન બાર, યા પાંચ બાર, યા ઉસસે જયાદા, અગર તુમ મુનાસીબ જાનો, પાની સે ઓર બેરી કે પત્તો સે, ઓર ડાલદો આખરી ગુસલમે કાફુર યા ફરમાયા થોડાસા કાફુર. (બુખારી/મુન્ઝિલમ)

ઓર એક રિવાયત મે હે કિ દાહની તરફસે વુઝુડી જગહોસે શુરૂઆ કરો (બુખારી).

નરમી ઓર આહીસ્તગીસે ગુસલ હે ઓર મૈયત કી કોઇ મકરણ ઓર મઅયુબ (એબયાલી) બાત મઅલૂમ હોતો ઉસકો છુપાયો ઓર કિસીસે જાહિર ન કરે ઓર જિસ મકામ પર ગુસલ હે પહાં પર્દી કરલો.

(૩) કફનકા જયાન

મૈયતને અગર કુછ માલ છોણા હે તો સબસે પહ્યે ઉસસે ઉસકી તજીહીઝ વ તક્કીન કી જાઓણી. અગર ઈસ કટર માલ

છોણા હે કિ ઉસસે કફને મરણું હો સકતા હૈ તો કફને મરણું ચા'ની કિ અગર મૈયત મર્દ હોતો તીન કપળો ઓર ઓરત હોતો પાંચ કપળો દેના ચાહીએ. અગર ઈસ કદર માલ નહિં છોડા હૈ તો તીન ઓર પાંચ હી કોઈ ફેદ નહિં હૈ, એ કપડે હો શકે તો એ હી કાફી હૈ, એક કપડા હો શકે તો એક હી કાફી હૈ. બલ્કે જરૂરત કે પક્ત ઐસે કપળોમે બી કફનાના જાઈજ હૈ જો ઈસ કદર લંબા ન હો કે મૈયત કે પુરે કદ કો છુપાએ. ઐસી સુરતમે સરકી તરફ કફનાના ચાહીએ, ઓર પેરોકી તરફ સે ઈજખીર સે (જો એક ખુશબુદ્ધ ધાસ હૈ ઓર અરબ મે હોતી હૈ) ચા કીસી ઓર ધાસ સે છુપા દેના ચાહીએ. હજરત અબ્દુર્રહ્માન જીન ઓફ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કી જંગે ઉણદ મે હજરત મુશાબ ઈબ્ને ઉમેર શહીદ હુએ તો ઉનકે કફન કે વાસ્તે કોઈ કપળા નહિં મીલા મજર એક ઐસી ચાદર થી કી ઉસસે હમ લોગ ઉનકા સર છુપાતે તો પેર ખુલ જાતા ઓર પેર છુપાતે તો સર ખુલ જાતા, તો નબી સલ્લાહુ અલ્યાહિ વ સલ્લમને ફરમાયા કિ હમ લોગ ઉનકા સર છુપાએ ઓર પેરો પર ઈજખીર ડાલ દે. (બુઝારી)

ઉમ્મુલ મુઅમ્બિનીન હજરત આઈશા (રહિ.) ઇચ્છાતી હૈ કી રસૂલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલ્યાહિ વ સલ્લમને કો ટીન સફેદ કપળો મે કફન દીચા જયા, જો 'સુહુલ' કે બને હુએ થે (સુહુલ યમન મે એક જગ્ઘા કા જામ હૈ) જો સુતી થે ઉનમે ન કુર્તા થા ન અમામા. (મુસ્તિલમ)

ઇબ્નો અબ્બાસ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કી રસૂલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલ્યાહિ વ સલ્લમને ફરમાયા પહેનો અપને કપળો મે સે જો સફેદ રંગ હો, ઈસ લિએ કી વો સબ કપળો મે સે બહેતર હૈ, ઓર કફન દો ઉસી મે સે અપને મુણ્ઠ કો. (તિરમિઝી/અલુદાઉદ/ઇબ્નોમાજા) (ચે રિવાયત ઝાંક હૈ) ઈસ દ્વીસસે મઅલૂમ હુઆકિ કફન સફેદ હોના બેહતર હૈ.

હજરત જાખિર સે રિવાયત હૈ કિ રસૂલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલ્યાહિ વ સલ્લમને ફરમાયા જબ તુમ મે સે કોઈ અપને ભાઈ કો કફન દે તો અચ્છા કફન દે. (મુસ્તિલમ)

અચ્છે કફન સે મતલબ ચે હૈ કિ અદદ (સંખ્યા) ઓર તુલો અર્જ (લંબાઈ-ચોળાઈ) મે કામિલ (પૂરા) ઓર સુણનત કે

મુતાજિક હો, કીમતમે અપસત (દરમ્યાની) દરજે કાહો, પાક સાઝ હો ઓર સાતિર (સતરકો છુપાનેપાલા) હો, અચ્છે કફન સે યે ભતલબ નહિ કે જ્યાદા કિમત ડા હો કયુંકિ જ્યાદા કીમતી કફન ટેને કી મુખાનિઅત આઈ હે. હજરત અલી (રહી.) સે રિવાયત હે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામ સે મેને સુના હે આપ રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામ ઇસ્માતે થે કે કફનમે જ્યાદતી મત કરો. યા'ની જ્યાદા કીમતી કફન મત દો, ઈસ લિયે કે કફન બહોત જરૂર ખરાબ હો જાતા હૈ (અનુદ્ધાપૂર્ણ). કફન કે પાસ્તે નચા કપળા ઝડપી બાંધી હૈ પુરાબે ઓર મુસ્તામલ (ઇસ્તિમાલ કિયે હુયે) કપળોમે લી મુઠોકો કફનાના જાઈક ઓર દુર્ઘટ હૈ. રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામને અપની લેટી હજરત ઔનન (રહી.) કે કફનમે અપના મુસ્તામલ (ઇસ્તિમાલ કિયા હુએ) તેહનણ હિયા થા.

(૪) મદ્દો કે કફને મરણુન ડા જ્યાન

મદ્દો કે પાસ્તે કફને મરણુન તીન કપળો યા'ની તીન ચાદરે હૈ જો ઈસ કદર લભી ઓર ચોળી હો કે ઉસમે મૈયતકો ખુબ અચ્છી તરફ લપેટ સકે. તાકિ વહ સર સે કદમ તક છુપ જાયે. હજરત આઈશા (રહી.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામ તીન કપળોમે કફનાએ જાયે. જો સુફેદ થે ઓર મજામે સુહુલ કે બુને હુએ થે ઓર સૂતી થે જિનમે ન કુરીથા ન અમામા. (બુખારી/મુસ્ટિમ)

જામેઅ તિર્મિઝી મે હૈ કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામ કે કફન કે બારે મે મુખ્તાલિહ રિવાયતો આઈ હે. તમામ રિવાયતોમે હજરત આઈશા (રહી.) કી યે રિવાયત જ્યાદા સહીંહ હૈ. ઓર અક્ષર સહાબા (રહી.) કા ઈસ પર અમલ હૈ.

બહરહાલ સવાલ થે હૈ કે મદ્દોકો તીન લીફાફે મે કફનાના અફજલ હૈ યા કુતી, ઈજાર ઓર લીફાફેમે? વાઝેણ હો કે મદ્દોકો તીન લીફાફેહી મે કફનાના અફજલ હૈ. કયુંકિ રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લામ તીન લીફાફેહી મે કફનાએ ગયે થે.

(૫) મદ્દોકો કફનાને કા તરીકા

કફનાને સે પહુલે મદ્દોકે સર, દાણી ઓર કફનમે ‘હુનુત’ લગાના ચાહીયે. (‘હુનુત’ એક મુરલ્કબ ખૂશભૂ કા નામ હૈ જો ખાસ મુદ્દો કે બદન ઓર કફનમે લગાને કે વાસ્તે બનાઈ જાતી હૈ). અગ્ર હુનુત મવજુદ ન હોતો ઈતર ચા ઓર કોઈ ખૂશભૂ ઇટિતમાલ કરના ચાહીયે.

મર્દીનો તીન લીફાડે મે કફનાના હોતો ઉસકા તરીકા ચે હૈ કિ તીનો લીફાડો કો એક દૂસરે પર બીજાએ, ફિર મૈયત કો ઈન પર ચીત સિટાએ, ફિર ઉપરકા લીફાડા દાહની તરફ કો લપેટે, તાકિ કફનકા લપેટના દાહની તરફસે શુરૂઆ હો, ફિર બાંધ તરફકો લપેટે, ફિર ઈસી તરફ બાકી દોનો લીફાડો કો લપેટે.

અગ્ર મર્દી કો કુર્તો ઓર લીફાડોમે કફનાના હો તો ઉસકા તરીકા ચે હૈ કિ પહેલે લીફાડા બીજાએ, ફિર ઉસ પર ઈજાર બીજાએ ફિર મૈયતકો પહેલે કુર્તા પહેનાકર ઈજાર લપેટે ફિર લીફાડા લપેટે, ફિર સર ઓર પેર કિ તરફ ગીરાહ (આંઠ) હે.

(૬) ઔરતો કે કફને મસનૂન કા બચાન

ઔરતો કે વાસ્તે કફને મસનૂન જો પાંચ કપળો હે યો ચે હૈ તેહબજંદ, કુર્તા, જિમાર જિસકો દામનીભી કહેતે હૈ, થા’ની સરબજંદ, ઓર દો લીફાડે થા’ની કિ દો ચાદરે.

લેલા બિન્ને કાનિદ સકફિદ્યા (રફિલ.) સે રિપાયત હૈ કિ મેલી ઉન ઔરતો મે થી રિનહોને ગુસલ દિયા થા ઉન્મે કુલસુમ (રફિલ.), રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહો અલયહિ વ સલ્લમબકી સાહબજાદી, કો જબ ઉબડા ઈન્નિતકાલ હુઆ થા તો કફન કે કપળોમેસે પહુલે રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહો અલયહિ વ સલ્લમ રમકો ઈજાર દી, ફિર કુર્તા દિયા, ફિર સરબજંદ દિયા ફિર ચાદર દી, ફિર એક કપળા દિયા જો ઉપર લપેટ દીથા જયા. લેલા (રફિલ.) ને કહા રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહો અલયહિ વ સલ્લમ દર્શાને પર લેઠે ઓર આપકે પાસ કફન કે કપળો થી. રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહો અલયહિ વ સલ્લમ છમકો એક એક કપળા દેતે થે. (અન્ન દાપૂદ).

हठीशमें उसकी तशीह बहिं आयी है कि ओरतों के कहन में जो तेहबन्द दीया जाये वो कितना लभा और चीज़ा होना चाहिए ? लेकिन ये बात साजीत है की रसूलुल्लाह सललल्लाहु अलयहि व सललमने अपनी बेटी ऊनब (रज़ि.) के कहनमें अपना तेहबन्द अपनी कमर से खोलकर हिया था. इससे मालुम हुआ कि ओरतों के तेहबन्द की लंबाई और चोहणाई ज कहरे तेहबन्द शरद के होना चाहीये. और ओरतों का कुर्ता भोड़े (भजा) से कहम तकड़ा होना चाहीये, और सरबन्द का तुल (लंबाई) और अर्झ (चोहणाई) इस कहरे होना चाहीये कि ओरत का सर साथ उसके बालों के उसमें छुप सके.

(७) ओरतों का कहनाने का तरीका

कहनाने से पहले भट्टकी तरह ओरत के सज्जा की जगहों पर भीकाहुर भलना चाहीये और हुनुत या धूतर इस्तिमाल करना चाहीये. ओरत के सर के बालोंकी तीन चोटीयाँ बना कर बदल के पीछे डाल देना चाहीये. उम्मे अतीथ्या (रज़ि.) कहती है कि हमने रसूलुल्लाह सललल्लाहु अलयहि व सललमनी बेटी के बालोंकी तीन चोटीयाँ बनाई और इन चोटीयों को उनके पीछे डाल दी. (बुझारी)

ओरत को पहले तेहबन्द में लपेटे. तेहबन्द को ठिक्का की तरह कमर से न बांधे. बल्कि बगलसे लेकर सीना, कमर, रान यौंगों बदलके इस कहरे हिस्सा पर लपेट सके लपेटे, किर कुर्ता पहनाये, किर सरबन्द से उसके सर और बालों को छुपाओ, किर आजिरमें दोनों लीकाङ्गों में लपेट हैं.

(८) जनाग्ना उठानेका और उसके साथ अलने का विधान

अबू हुएयाह (रज़ि.) से इवायतहै कि इसमाया रसूलुल्लाह सललल्लाहु अलयहि व सललमने भुसलमानों में बाहम

(આપણો) એક દૂસરો પર પાંચ હક વાળું હૈ. (૧) સલામ કા જવાબ દેના (૨) મરીજકી ઈયાદત કરના (૩) જનાઓ કે સાથ ચલના (૪) દઅવત કબુલ કરના (૫) છીફુને વાલે કા જવાબ દેના (બુખારી/મુસ્ટિલભ)

અબુ હુસૈરહ (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી ફરમાયા રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ વ સલ્લમને જો શાખસ ઈમાન કા કામ સમજકર ઓર સવાબ હાંસિલ કરનેકી નિયતસે કિસી મુસલમાન કે જનાઓ કે સાથ જાએ ઓર બરાબર ઉસકે સાથ રહે યાં તકિક ઉસકે જનાઓ કી નમાજ પળ્હે ઓર ઉસકે દફન સે ફારિગ હો તો હો કીસાત સવાબ લેકર લોટેગા, હર કીસાત ઉણદ પહાડ કે બરાબર હોગા. ઓર જો શાખસ ઉસકે જનાઓ કી નમાજ પળ્હકર દફન સે પહુલે હી લોટ આયે તો પો એક કીસાત સવાબ લે કર લોટેગા. (બુખારી/મુસ્ટિલભ)

સુબ્હાનલ્લાહ ! જનાઓ કે સાથ જાને મે કીઠના બળા સવાબ હૈ ! મજાર બહોત સે મુસલમાન અપની જફત કી વજ્હ સે ઈતને બળે સવાબ સે અપને આપ કો મહેઝમ રખતે હૈ. જનાઓ કે સાથ જાનેવાલો કો જનાઓ કે આયે પીછે દાઓ બાઓ હર તરફ સે ચલના જાઇજ હૈ.

મુનિરહ ઈબ્ને સોઅબા (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા સવાર જનાઓ કે પીછે ચલે ઓર પૈદલ જનાઓ કે પીછે, આગે, દાયે, બાયે ઓર ઉસકે કરીબ કરીબ ચલે. (અબુ દાઉદ)

હજરત અબુ હુસૈરહ (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ વ સલ્લમ ફરમાતે થે જો શાખસ જનાઓ કે સાથ ચલા ઓર ઉસકો તીન બાર ઉણાયા તો ઉસને પુરા કીયા જો ઉસકે જિઝો થા. (તિરમીઝી)

જનાઓ કો તેજુ કે સાથ (જલ્દી-જલ્દી) લે ચલને કા હુકમ હૈ. હજરત અબુ હુસૈરહ (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા જનાઓ કો લેકર જલ્દી ચલા કરો અગર પો નેક હૈ તો તુમ ઉસકો ભલાઈ સે કરીબ કરતે હો, ઓર અગર નેક નાહિં હૈ તો બુરે કો અપની ગર્દન સે ઉતારતે હો. (બુખારી)

જનાર્ડે કે સાથ ઓરતો કા જાના જાઈજ નહિં હૈ. (બુખારી)
જનાર્ડે કે સાથ ચલતે પક્કત કોઈ કલિમા, હુઆ, કુર્ખાન
મજુદ પગેરણ પણના સાખિત નહિં હૈ.

જનાર્ડે કે સાથ આગ લે જાના જાઈજ નહિં હૈ. (ઇન્જેમાન)
જો લોગ જનાર્ડે કે સાથ જાઓ ઉન લોગો કો ચાહીએ કી
જબ તક જનાર્ડા કન્ધો પર સે જમીન પર ન રખા જાઓ તબ
તક ન બેઠે.

હજરત અબુ સહિદ ખુટ્ટી (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કી
રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લમને ફરમાયા કી જબ
તક તુમ લોગ જનાર્ડા કે સાથ ચલો તો ન બેઠો બહાં તક કી
જનાર્ડા રખા જાઓ. (ચા'ની કન્ધો સે જમીન પર રખા જાઓ)
(બુખારી/મુટિલમ).

હજરત જાખિર (રહિ.)ને કહાં ઓક જનાર્ડા ગુજરા તો
રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લમ ખણે હો ગયે હમ ભી
રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લમ કે સાથ ખણે હો ગયે
કિર હમને અર્જ કિયા ચા રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ
સલ્લમ વોહ તો ચહુદી ઓરત કા જનાર્ડા હૈ આપ (સ.અ.પ.)
ને ફરમાયા કે મૌત જલમાહટકી ચીજ હૈ કિર જબ તુમ જનાર્ડા
દેખો તો ખણે હો જાઓ. (બુખારી/મુટિલમ)

(૬) નમાર્ડે જનાર્ડા કા બચાન

નમાર્ડે જનાર્ડા કે વાસ્તે પુરુષ ઝર્ઝરી હૈ. ઐસા કી ઓર
નમાર્ડો કે ખિયે ઝર્ઝરી હૈ, ઓર જિન જિન સૂરતો ઓર નમાર્ડો
કે વાસ્તે તચમ્મુબ કરના જાઈજ હૈ ઉન્હી સૂરતોમે નમાર્ડે જનાર્ડા
કે લીધેલી તચમ્મુબ કરના જાઈજ હૈ. જનાર્ડા કી નમાર્ડ મરિજદ
મે પણના દુરસ્ત ઓર જાઈજ હૈ.

જબ સાચા ઇન્જે અભી વઢકાશ (રહિ.) કા ઇન્ટોકાલ હુઆ
તો હજરત આઈશા (રહિ.) ને ફરમાયા કી ઉનકા જનાર્ડા
મરિજદ મે રખો તાકિ મેલ્લી ઉન પર નમાર્ડ પળ્હું. ઉસ પર
લોગોને ઇન્કાર કિયા તો આઈશા (રહિ.) ને ફરમાયા અલલાહકી
કસમ રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહી વ સલ્લમને બેજાઅ કે

નમાંજે જનાગા પણહને કા તરીકા મનાઈસે મૈયત રાજ્યાભિનાન અનુભૂતિ

દો બેટે સુહેલ ઓર ઉસકે ભાઈ સહલ કે જનાગે કી નમાંજ અસજ્જદ હી મે પળ્હી હે. (મુટિલમ)

ઇસ હટીસસે સાખિત હુઆ કી જનાગે કી નમાંજ ઓરતેબી પળ્હ સકતી હે. ઇસ હટીસસે યેની સાહ સાખિત હુઆ કિ જનાગે કો મર્સિજદ મે રખકર ઉસપર નમાંજે જનાગા પળ્હના ગિલા કરાહત દુરસ્ત હે બલ્કે સુજ્ઞના હે.

મગર મર્સિજદ મે નમાંજે જનાગા પળ્હનેકી આદત નહી ડાલની ચાહીયે, બલ્કે નમાંજે જનાગા કે વાસ્તે મર્સિજદ કે અલાવા કોઈ ઓર જગા મુકર્રર કરની ચાહીયે. જેસા કિ રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ પ સલ્લમ કે ઝભાને મે મર્સિજદે નબધી કે અલાવા એક ખાસ જગા નમાંજે જનાગે કે વાસ્તે મુકર્રર થી.

મરા હુઆ બચ્ચા પેદા હોતો ઉસ પર નમાંજે જનાગા નહી પળ્હની ચાહીયે. અગર ઝન્દગી કે કુછ આસાર પાએ જાએ મસલન છીકના, ચા રોના ચા હૃકત કરના તો ઉસપર નમાંજે જનાગા પળ્હની ચાહીયે.

હુક્ત જાખિર (રફિ.) સે રિપાયત હે કિ રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ પ સલ્લમને ફરમાયા લણકે કી નમાંજે જનાગા ન પળ્હે ઓર ન લણકા કિસ્તિકા વારિસ હોતા હે ઓર ન ઉસકા કોઈ વારિસ હોતા હે, જ્ય તક યો બાદ પેદા હોને કે જોરસે ચિલ્લાવે નહી. (તિરમિકી, નિસાઈ, દિંજે માજા)

(૧૦) નમાંજે જનાગા પળ્હને કા તરીકા

નમાંજે જનાગા પળ્હનેકા તરીકા ચે હે કિ મૈયત અગર મર્દ હોતો ઈભામ ઉસકે સરકે પાસ ખણા હો. ઓર અગર ઓરત હોતો ઈભામ ઉસકી કબરકે પાસ ખણા હો. મુક્તાદી લોગ ઈભામ કે પીછે સફ જાંધ કર ખણે હો. બેહતર હે કિ તીન સફ કરલે. ફિર ઈભામ ઓર નમાંજોકી તરફ દોનો હાથોકો અપને મોઢો ચા કાનો તક ઉઠાએ ઓર બ આપાગે બુલબન્દ કહે “અલ્લાહુ અકબર”. ફિર હાથોકો સીને પર બાંધ લે ઓર હુયાએ સના જો ઓર નમાંજોમે પળ્હી જાતી હે પળ્હે, ફિર સૂરાએ શાતિહા ઓર કોઈ

મસાઈને મૈયત કરી રહ્યું હતું અને આપણે બુલન્ડ કહે “અલ્લાહુ અકબર” . ફિર દુર્ગે ઇબ્રાહીમ પળ્હે . ફિર જ આવાંને બુલન્ડ કહે “અલ્લાહુ અકબર” ઓર ઉન દુઆઓ મેસે કોઈ દુઆ પળ્હે જો આગે આ રહી હૈ . ફિર જાવાંને બુલન્ડ કહે “અલ્લાહુ અકબર” ફિર દાયે બાયે સલામ ફેરે . મુકતાઈ લોગ લી ઠીક ઇસી તરફ કરે મગર તકબીર ઓર સલામ જ આવાંને બુલન્ડ ન કહે . ચારો તકબીરોમે રહાયેટેન કરણા કીસી હૃદીસે મરફૂઆ જહીહાસે સાખિત નહીં . હાં, હજરત ઈબ્ને ઉમર (રહિ.) ઓર હજરત અબ્બાસ (રહિ.) ચારો તકબીરો મે રહાયેટેન કરતે થે યે યે સનાં સહીહ સે સાખિત હૈ.

અબુ જાલીબ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે હજરત અનસ (રહિ.)ને એક મર્દ કે જનાંને કી નમાઝ પળ્હી તો ઉસકે સર કે પાસ ખણે હુએ ઓર વો જનાંના ઉંહાને કે બાદ એક ઓરત કા જનાંના લાચા જથા તો ઉસ પર હજરત અનસ (રહિ.)ને જનાંના કી નમાઝ પળ્હી તો ઉસકે બીચ મે ખણે હુએ . હમ લોગો મે અલાદ ઈબ્ને તિયાદ આલ્વી લી થે . ઉન્હોને જબ મર્દ ઓર ઓરત કે જનાંને મે ખણે હોને કા ફર્ક ટેખા તો પૂછા કી અથ અબુ હમઝહ (અબુ હમઝહ હજરત અનસ (રહિ.) કી કુઞ્જિયતથી) કથા ઈસી તરફા રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ મર્દ કે જનાંને ઓર ઓરત કે જનાંને મે ખણે હોતે થી જહાં આપ ખણે હુએ હૈ ? હજરત અનસ (રહિ.)ને જવાબ દિયા ‘હા’ . (તિરમિઝી/ઇબ્નેમાજા)

સમુરેહ ઈબ્ને જુન્હબ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે મૈને આં હજરત રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ કે પીછે એક ઓરત પર જનાંને કી નમાઝ પળ્હી જો નિષાસ મે મર ગઈ થી આપ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ ઉસકે બીચમે ખણે હુએ . (બુખારી)

દોનો હૃદીસોસે સાફ તોર સે સાખિત હોતા હૈ કે મૈયત મર્દ હો તો ઈમામ ઉસકે સરકે પાસ ઓર ઓરત હો તો ઉસકે બીચમે કરમરકે પાસ ખણા હો .

હજરત અબુ ઉમામહ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે નમાંને જનાંના મે સુન્નત થે હૈ કે પહેલી તકબીરોમે સૂરઃ શતિહા .

આહિસ્તા પળ્ણા જાએ. હિર તીળ તકબીરે કહી જાએ ઓર આખિર તકબીર કે વહત સલામ ફેરા જાએ (નિસાઈ)

તલ્હા દ્વારા અનુભૂતિના દ્વારા ઓફ (રિક્ઝ.) ને કહા મેને અનુભૂતિના દ્વારા અભ્યાસ (રિક્ઝ.) કે પીછે એક જનાંગ કી નમાંગ પળ્ણી. ઉન્હોને સૂરણ ફાતિહા પળ્ણી ઓર કહા મેને યે ધસાલિયે કિયા તાકિ તુમ લોગ જાન લો કિ નમાંગ જનાંગ મે સૂરણ ફાતિહા પળ્ણના સુન્નત હૈ. (બુખારી)

એક રિપાયત ગે હૈ કિ ઉન્હોને (ચા'ની અનુભૂતિના દ્વારા અભ્યાસ (રિક્ઝ.) સૂરણ ફાતિહા ઓર એક સૂરત આવાંગ સે પળ્ણી કિ હમને સુનાલી કિર અનુભૂતિના દ્વારા અભ્યાસ (રિક્ઝ.) ને કહા કિ મેને પુકારકર ધસાલિયે પળ્ણી કિ તુમકો માલુમ હો જાએ કિ યે સુન્નત હૈ (તથસરૂલ બારી શાહેં સહીંહ બુખારી)

હજરત અબૂ ઉમાખાહ (રિક્ઝ.) ઓર હજરત દ્વારા અભ્યાસ (રિક્ઝ.) કી ઈન દો હટીસોંસે સાખિત હુએ કિ નમાંગ જનાંગ મે સૂરણ ફાતિહા ઓર એક સૂરણ પળ્ણના ચાહીયે.

(૧૧) નમાંગ જનાંગ કી દુઆએ

હજરત અબૂ હુરૈરહ (રિક્ઝ.) સે રિપાયત હૈ કિ રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલ્લાહુ વ સલ્લમ જનાંગ કી નમાંગ પળ્ણતે તો યે ફરમાતે,

અલ્લાહુમાણિકલી ફિદ્યાના વ માદ્યાનિના વશાનિદીના વાગીભિના વ શાગીનિના વ કલીનિના વ જાહિના વ ઉન્સાના અલ્લાહુમાણ મન અહબય તહુ મિન્ના ફાદાધિયી અલલ ઈસ્લામ વમન તપદ્વદ્વયતહુ મિન્ના ફૃતપદ્વદ્વહુ અલલ ઈમાન અલ્લાહુમાણ વા તહીમના અગ્રહુ વલા તાતિના બાદાદહુ. (અબુ દાપૂદ/તિરમિક્રી)

તર્ફુમા : - ચા અલ્લાહ જો હમમે જિન્દા હૈ ઓર જો હમમે મુર્દા હૈ ઓર જો હમમે હાય્કર હૈ ઓર જો હમમે ગાઈબ હૈ ઓર જો હમમે છોટે હૈ ઓર જો હમમે બણે હૈ ઓર જો હમમે મર્દી હૈ ઓર જો હમમે ઓરત હૈ ઉન સબકો બખશ હે.

या अल्लाह हमेंसे जिसको तिनदा रखे उसको धर्माभ पर तिनदा रख और जिसको तु मोत हे उसको इमान पर मोत हे. या अल्लाह हमको ईसके सवाब से मह़रुम न करना और हमको उसके बाद फितनामे न ठालना.

ओइ ईब्ने भालीड अशाऊद (रड्ड.) से रिपायत है कि रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अल्ल्यहि व सल्लमने एक जनाऊँड़ी नमाझ पठही और मेने आपकी हुआ गेंसे ये लक्ख याद रखे.

अल्लाहुभिक्सल्लहु परहमहु व आईही परहु अनहु व
अद्विम नुझलहु पवरिसाम् मद्भलहु परिसलहु भिलमाई
पस्सलिखि पल बरहि व नक्तिही भिनव खताचा कमा
थुनक्तस सोबुल अब्यर्जु भिनदृदृनक्षि व अद्विलहु दारन्
जोरम् भिन दारिही व अहलन् जैरम् भिन अहलिही व झवजन
जोरम् भिन झविलहुल झननता व अर्जहु भिन
अजाबिल् झिखि पमिन अजाभिन्नार. (मुस्तिलम)

तर्जुमा : - या अल्लाह बज्शटे उसको ओर रहमकर और आदियत हे उसको ओर उसके गुनाह मुआइ कर ओर उसकी भेहेमानी अच्छी कर ओर उसकी कब्र कुचादा कर ओर उसको पानी ओर बरक और ओलो से धो हे ओर उसको गुनाहोंसे साफ करटे कैसे सफेद कपणा भैल से साफ हो जाता है. ओर उसको धरके बढ़ले उससे लेहतर धर हे ओर उसके धरपालो से अच्छे धरपाले हे ओर उसकी लीवी से लेहतर लीवी हे (या उसके मर्दसे अच्छा मर्द हे) ओर उसको जननत में दाजिल कर ओर उसको कब्रके अङ्गाब ओर आगके (जहन्जमके) अङ्गाबसे पनाहगें रख.

(१२) क्षमा पर नमाझे जनाऊँ और आओबाना नमाझे जनाऊँ का विवाह

जिस भैयत पर जनाऊँ की नमाझ नहीं पठही गई ओर युही भिला नमाझे जनाऊँ के दृक्कन कर दिया गया तो उसकि कब्र पर जनाऊँ की नमाझ पठहाना जाईँक और हुस्तन हे.

हजरत ईब्ने अब्बास (रड्ड.) से रिपायत है कि एक

શાખસ રાત કો ભર ગયા તો લોગોને ઉસકો સાતહી કો દફન કર દીયા, જબ સુબજ હુદ્દ તો લોગોને રસૂલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ કો ઈસ પાકિઅાકી ઈત્તોલાઅ ઈ. આપને ફરમાયા કી મુઢે ઈસકી ખબર ટેને સે તુમ લોગો કો કીસ ચીડને રોકા ? લોગોને કહાં રાત થી ઓર અંધેરી, ઈસ વજહસે હમ લોગોને આપકો તકલીફ દેના પસંદ નહિં કીયા, આપ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ ઉસકી કબર પર તશરીફ લે જયે ઓર કબ્ર પર જનાઓ કી નમાઝ પણહી, ઓર એક રિવાયત ગે હે કી ઈન્ને અભિબાસ (રિઝ.) ને કહા હમ લોગોને આપ કે પીછે સહ બાંધી ફિર આપને નમાઓ જનાઓ પણહી. (બુખારી)

ઇસ હદ્દીસસે સાખિત હોતા હૈ કી જિસ મૈયત પર નમાઝ જનાઓ પણહી જઈ હૈ ઉસકી કબ્ર પર બી નમાઓ જનાઓ પણહના જાઈજ હૈ, અગર કિસી કો નમાઝે જનાઓ નહિં મીલી ઓર બાદ દુન કે પહોંચે તો કબ્ર પર જાકર નમાઝે જનાઓ પણહ શકતા હૈ.

ઇસી તરહા નમાઝે જનાઓ ગાયેબાના બી પણહ શકતે હૈ. (મરને વાલે કા જનાઓ સામને ન હો ઓર ઉસકી નમાઝે જનાઓ પણહી જાઓ ઉસે જાયેબાના નમાઝે જનાઓ કહેતે હૈ)

અબુ હુરૈયાહ (રિઝ.) સે રિવાયત હૈ કી નબી સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ ને હમકો (હબ્શા કે બાદશાહ) નજીબારી કે મરને કી ઉસ રોજ ખબર ઈ જિસ રોજ પોહ હબ્શા મે મરા, આપ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા અપને ભાઈ કે લીએ દુઆ કરો. ઓર સઈદ બીન મુસેલને જયાન કિયા કી અબુહુરૈયાહને કહા કી આં હજરત સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને સહાબા કી સફ બંધપાઈ ઈદગાહ મે ઓર ઉસ પર ચાર તકબીરે કહી (બુખારી).

(૧૩) કબ્ર ઓર દુન કા બચાન

હજરત હિશામન ઈન્ને આમીર (રિઝ.) સે રિવાયત હૈ કી જિસ દિન ઉહુદ કી લડાઈ હુદ્દ તો કઈ એક મુસ્લિમાન શહીદ હુએ ઓર કઈએક ઝખી હુએ. હુજુર સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા ખોટો ઓર કુશાદ કરો કબ્રો કો ઓર હો-હો,

तीन-तीव आधमीयों को एक कप्पे में दृढ़न करो, और जो कुआंन
ज्यादा जानता हो उसको आगे रखो. (निसाई - तिरभिझी.)

एक अन्सारी सहाबी (रिंड.) कहते हैं कि हम लोग
रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लम के साथ एक जनाँड़े
में गये और उनसे रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लम को देखा
कि आप कप्पे के किनारे पर लेडे कप्पे खोदने वालोंको इच्छाते थे
पैर की तरफ कुशादा करो, सर की तरफ कुशादा करो. (अबुदाउद)

इन दोनों हटीओंसे भअलुम हुआ की कप्पको जेहरी, कुशादा
और अच्छी तरह खोदना चाहीये, लेकिन हटीस में उसकी
तशरीह नहिं आई है कि कितनी जेहरी और कुशादा होनी
चाहीये.

कप्प दो किस्म की खोटी जाती है. एक 'बगली' और दुसरी
'सन्दूकी'. बगली कप्प उसको कहते हैं कि इसमें मैथतके रखनेकी
जगह किलाकी दीपारमें जग्नीनसे लगाकर खोटी जाती है. उसको
अरबीमें 'लहूट' कहते हैं. सन्दूकी कप्प उसको कहते हैं. इसमें
मैथत के रखनेकी जगह बीचमें बनाई जाती है. उसको अरबीमें
“शिक्क” कहते हैं.

“बगली” और “सन्दूकी” दोनों किस्म की कप्प बनाना
जाईँग है. भगव “बगली” अपला और अक्रूल है.
रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमकी कप्प “बगली”
बनाई गई थी. हजरत सभाट इन्होंने पठकाश (रिंड.) ने अपने
मट्ठुल भीत में वसिथ्यत की कि मेरे लिये “बगली” कप्प
बनाना। केसांडि रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमकी
कप्प “बगली” बनाई गई थी. (भुस्तिलम)

हजरत अब्दुल्लाह इब्नो मालिक (रिंड.) से शिपायत है कि जब
आं हजरत रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमकी पक्षात
हुई तो भटीनामें कप्प खोदने वाले हो शाख्स थे. एक “बगली”
बनाता था और दुसरा “सन्दूकी” सहाबाने कहा हम अलाह
तआलासे भलाई भाँगते हैं और दोनोंको बुला लेजते हैं, किर
जो कोई पेहले आये उसको हम काममें लगा हेत्र. (या ‘नी
कप्प खोदनेमें) आधिर दोनों बुलाए गये और बगली
कप्प “लहूट” खोदने वाला पहले आया तो आप

सल्लल्लाहु अलयहि व सल्लमें लिये लही कभ्र खोटी जही थी,
(ઇඩ्जे माजा)

हजरत अबूबक्र और हजरत उमर (रही.) के लिये भी
मेयती कभ्र खोटी गई थी।

कभ्र खोटने में अहतियात करनी चाहिये, मुर्दों की हड्डी को
टूटनेसे जयाया जाय, जो हड्डी निकले उसको बहिर्काढ़ते तभाम
इस उसी कभ्रमें टक्कन कर देना चाहिये।

हजरत आईशा (रही.) से रिपायत है कि रसुलुल्लाह
सल्लल्लाहु अलयहि व सल्लमने इरमाया मुर्दोंकी हड्डीको तोणना
ओसा है कैसा कि ठिंटोंकी हड्डी तोणना (अबू धवूद, इज्जे
माजा) ये रिपायत जही है (तेहकीक. अल्लामा अलबानी)।

मुर्दोंको कभ्रमें राखने के पास्ते बड़दरे हजरतअ ‘ये’ या
‘तीन’ या ‘चार’ आदमी कभ्रमें दाखिल हो शकते हैं, रसुलुल्लाह
सल्लल्लाहु अलयहि व सल्लम की कभ्रमें चार आदमी दाखिल
हुए थे। (तलझीस)

ओरत की कभ्रमें उसके महस्त दाखिल होगे, ओरत की कभ्र
में उसका शौकर भी दाखिल हो शकता है, अगर महस्त या
शौकर अपशुद न हो तो तब गेर महस्त दाखिल हो शकते हैं।

मैयत को कभ्रमें ‘पाईताना’ (पैर) की तरफ से दाखिल
करना सुन्नत है, अबू धर्कहाँस से रिपायत है कि अब्दुल्लाह
इज्जे खड्डी (रही.)ने मैयतको पाईताना की तरफसे कभ्रमें
दाखिल किया और कहाँकी ये सुन्नत है। (अबुदाउद)

मैयत अगर ओरत की है तो कभ्रमें दाखिल करने के पक्त
कभ्र पर पर्दा करना चाहिये, ओर अगर मैयत मर्द की है तो
पर्दा नहिं करना चाहिये, इस बारे में कहि रिपायते आई हैं।

मैयत को जब कभ्र में दाखिल कर देतो कहे ‘बिस्मिल्लाही
पअला बिल्लित रसुलुल्लाहु सल्लल्लाहु अलयहि व सल्लम’।

हजरत इज्जे उमर (रही.) से रिपायत है कि रसुलुल्लाह
सल्लल्लाहु अलयहि व सल्लमने इरमाया जब तुम तोन
मैयतको कभ्र में राखो तो कहो ‘बिस्मिल्लाही पअला बिल्लित
रसुलुल्लाहु’। (अबुदाउद/निसाई)

ओर एक रिपायतमें ‘बिस्मि�ल्लाही पअला सुन्नति
रसुलुल्लाहु’, कहेनाभी आया है, मैयत को कभ्रमें सिटाकर उसको

કિંબલાકી તરફ સુતપજ્જેહ (તરફ) કર્ટે ઓર કફનમે જો ગીરાહ (ગાંઠ) દિયાથા ઉસકો ખોલ દે. કીર કર્યી ઈટો થા પાટીથા વગેરા સે કબ્રકો બંદ કરે. રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમઙી લહદકો કર્યી ઈટોસે બન્દ કી ગઈ થી. ઈમામ નવ્વી ને મુસ્લિમ કી શરહમે લિખાહે કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમઙી લહદ નવ ઈટો સે બન્દ કી ગઈ થી.

જ્ઞ કબ્ર બંદ હો જાએ તો આહિસ્તા આહિસ્તા સબ લોગ દોનો હાથોસે તીન તીન બાર મીડી હે. આમિર ઈબ્ને રબીઆ (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ઉસ્માન ઈબ્ને મજાઉન (રહિ.) કે જનાયેકી નમાઝ પણ્ણી ઓર ઉબકી કબ્ર પર આયે ઓર તીન બાર દોનો હાથોસે ખણે હો કર મીડી હી (દારે કુલ્ની)

મિન્ડી ડાલતે વક્ત દુઅા વગેરા પળુના કિસી સહીહ હૃતીસાસે સાખિત બની.

કબ્રકો કોણાને શુતુર (ઊંટકી ખૂદ) કી તરફ બનાયે. કીર કબ્ર પર પાની છીનકે. હજરત જામિર (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમઙી કબ્ર પર એક મણક પાની છીનકા ગયા થા. ઓર ખિસને પાની છીનકા થા યો હજરત ખિલાલ ઈબ્ને રિલાહ (રહિ.) થે. સંક્ષી તરફસે શુરૂઅ કરકે પેર તક પહોંચાયા. (બયહકી)

હજરત ઉસ્માન (રહિ) સે રિવાયત હૈ કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ જ્ઞ દફનસે ફારિજ હોતે તો ઉસપર ઢેહરે ઓર લોગોસે ફરમાતે અપને ભાઇકી વાસ્તે દુઅાએ મિફિલત કરો ઓર ઉસકે ખિસે સાખિત કટમ રહેને કા અલ્લાહ તામાતા સે સવાલ કરો ઈસ વાસ્તે કે ઈસ વક્ત ઈસ સે સવાલ હોગા. (અબૂ દાવૂદ)

કબ્રકો જ્યાદા ઉચ્ચી નહી બનાના ચાહિયે. રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમઙી કબ્ર ઝાંબીન સે એક બાલિશત ઉચ્ચી બનાઈ ગઈ થી.

અબૂ હયાઝ અસદી (રહિ.) સે રિવાયત હૈ કે વો કહેતે હૈ કે હજરત અલી (રહિ.) ને મુજસે કણાંકી મેં તુમકો ઈસ કામ પર ન બેજું ખિસ પર રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને મુજકો બેજા થા (યો કામ થે હે કે) જહાં કહી કોઈ

તરસ્વીર દેખના બસ ઉસે મીઠા હી દેના, ઓર જહાં કોઈ બુલંદ
કબ્ર દેખના બસ ઉસે બરાબર કર દેના. (મુસ્ટિલમ).

(૧૪) એહલે મૈયત કે બહાં ખાના લેજને કા બચાન

અબ્દુલ્લાહ ઈબને જાફર (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી જુન
આહે તથાર (રહિ.)ની શહીદ હોને કી જબર આઈ (ગુલવાન
મુત્તા) સે તો રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલ્લાહ વ સલ્લમને
ફરમાયા જાફર કે એહલો અથાલ કે લીયે ખાના બનાઓ. ઈસ
વાસ્તે કી ઉનકો ઐસી જબર મીલી હૈ જો ઉનકો ખાના બનાને
સે રોકતી હૈ. (અબુ દાવુદ/ઇબને માજા)

ઈસ હટીસસે માતુમ હુઅા કી કરાબતમણ્ટો (સત્રેવાલો) ઓર
પડોશીઓ કો ચાહીયે કી મૌત કે દિન ખાના પકાકર એહલે મૈયત
કે ઘર ભેઝે.

હજ્રત જરીર ઈબને અબ્દુલ્લાહ (રહિ.) ફરમાતે હૈ કી
હમલોગ મૈયત પાલો કે પાસ જમા હોને ઓર ઉનકે લિયે ખાના
બનાને ઓર ખાનેકો નીથાહત (નોહા જ્વાની) કી એક કિસ્મ
સમજૃતે થે. (ઇબને માજા) (કેસે મૈયત પર નોહા કરના હરામ હે
ઈસી તરફ દ્રુત કે બા'દ એહલે મૈયત કે બહાં લોગો કા જમા
હોના ઓર ખાના ખાનાલી હરામ હૈ.)

ઈસ હટીસસે માતુમ હુઅા કી મૌત કે દિન દ્રુતનકે બાદ ચા
મૌત સે દૂસરે, તીસરે ચા ચોથે દિન ચા કિસી ઓર દિન એહલે
મૈયતકા મૌતકી પજહસે ખાના પકાના ઓર એહલે બિરાદરી
ઓર દોષ્ટ વ અહબાબ કો જિલાના હરામ ઓર નાજાઈજ હે
ઓર દોરે જાહિલિયતકી રસમ હૈ.

(૧૫) તઅડિયત (તસલ્લી દેને) કા બચાન

મુશીબત વાલોકી તઅડિયત કરના ચા'ની ઉનકો શાબ્દકી
તલ્કીન કરના ઓર તસલ્લી દેના સુણની હૈ. તાઅડિયતસે
એહલે મુશીબતકે મગમુમ (ગમનીન) ઇલોકો તસલ્લી હોતી હૈ
ઓર ઉનકો સંખ્ય-પ-સુકુન હાસિલ હોતા હૈ ઓર તઅડિયત

करने पालों को सवाब भिलता है.

तअड़ियत के वास्ते कोई खास अलशाऊ मुकर्ट नहिं है, ऐसे अलशाऊ होने चाहिए की जिससे रंजो - गम हूर हो, और सब्र-प-तस्त्वी हांसिल हो. तअड़ियत के पक्त भैयत के हक में हुआ करना भी आया है.

हजरत शातिमा (रज़ि.) जिसी सहायी (रज़ि.) के घर तअड़ियत के वास्ते जह थी, जब वापस आई तो रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमने इरमाया कहां गई थी ? हजरत शातिमा (रज़ि.) जो इरमाया उसके घरवालों के पास गई थी, उनकी भैयत के वास्ते भैने हुआओ रहमत की ओर उनकी तअड़ियत की (अबु दौउद/अब औनील मबुदु)

रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमने अपनी ओक साहनजाई को जब के उनका लगड़ा कड़ा कर गया था ईस तरह तअड़ियत इरमाइ है कि 'अल्लाह तआलाही काया' जो उसने लिया और उसीका हे जो उसने हिआ और उसके नज़टीक हर चीज़का वक्ता मुकर्ट है. परं सब्र करना चाहीये और सवाब हांसिल करना चाहिये (बुझाई/मुस्तिम)

(१५) कछों की डियारत का व्याप

कछों की डियारत करना भौंडों के वास्ते सुन्नत है (मुस्तिम) कछों की डियारत ईस नज़रसे जाईज हुई है कि कछों को टेपकर इधर वापस भैयत हांसिल हो. अपनी भौत और आभिरत याद आये, आभिरत के सामान का ध्याल और इक पेटा हो और अपने ओर भौंडों के वास्ते हुआओ इटितग़ज़ार की जाए.

हजरत अबस (रज़ि.) से रिपायत है कि रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमने इरमाया में तुम्हें कछों की डियारतसे भना करता था लेकिन अब तुम कछोंकी डियारत करो क्युंकि कछोंकी डियारत दीलको नरम कर देती है. आंखसे आंसु बहाती है, आभिरत को याद दिलाती है. (मुस्नद अहमद)

ओरतों के लीये कछों की डियारत करना भना है, आं हजरत सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लमने कछोंकी डियारत केरने पाली

ઓરટો પર લાભની કી હૈ (તિરમિગી/ઇંગ્લિશ માઝા)

ભિયારતે કબ્રકે પાસ્ટે કોઈ ખાસ દિન વા ખાસ વકત મુકર્દ નહીં હૈ. જબ ઓર જિસ વકત ચાહે ટિંકો યા શતકો ભિયારત કે લિયે કંખસ્તાન જા સકતે હૈ. સાંસીહિન કી કબ્રો કી ભિયારત કે પાસ્ટે સફર કરના આઈડ નહીં હૈ, કચુંકિ અબૃહૂરેણ (રિડ.) સે રિપાયત હૈ કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયાહ વ સલ્લમને ફરમાયા કે કાયે જ બાંધે જાએ, યા'ની સફર ન કિયા જાએ મજાર તિન માર્ટિજદો કી તરફ માર્ટિજટે હુમ્મ, માર્ટિજટે નબુવી ઓર માર્ટિજટે અકશા. (બુખારી/મુસ્લિમ)

(૧૭) કબ્રો કી ભિયારત કે આદાબ ઓર દુઆઓ

બુરેણ (રિડ.) સે રિપાયત હૈ કે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયાહ વ સલ્લમ લોગો કો કબ્રસ્તાન મે જાને કે વકત વે દુઆ પળુને કી તાકીદ ફરમાતે થે :

“અસસાબામુ અસૈફુમ અહુલાદ્વારી મીના મુખ્યમનીના વલ મુરિખમીના વ ઈન્ના ઈન્નાઅલ્લાહ ખિફુમ લાહિફુના નસઅલુલ્લાહ વના વ લાલુમુલ આદ્યબુ” (મુસ્લિમ)

તર્ખુમા :- મોઅમીન ઓર મુસ્લીમ ધરાનેકે લોગો તુમ પર સલામ હો ઓર ઈન્નાઅલ્લાહ હમલી તુમસે મિતનેવાલે હૈ, હમ તુમહારે લીયે ઓર અપને લીયે અલ્લાહ સે આફીયત માંગતે હૈ.

ઇંગ્લે અબ્બાસ (રિડ.) સે રીપાયત હૈ, કી કહા ઉન્હોને ગુજરે રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયાહ વ સલ્લમ માર્ટીનાકી કબ્રો પર તો ઉનકે સામને ડીયા અપના ચહેરા ઓર ફરમાયા “અસસાબામુ અસૈફુમ ચા અહુલા કુલુરી થગ્ફીરુલ્લાહ લના વલહુમ અનતુમ સંસ્કુના વ નન્દનુ બીલ અસરી.”

તર્ખુમા : - સલામ હૈ તુમ પર એ કબ્રવાલો અલ્લાહ બાખો હમકો ઓર તુમકો, તુમ હમારે પેશ ખેમા હો (પહેલે આ જયે હો) હમ તુમહારે પીછે હૈ.

ਭਿਖਾਰਤੇ ਕਬੂਲ ਦੇ ਪਕਤ ਖਣੇ ਖਣੇ ਹੁਆ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿੰਦੇ, ਬੇਛਕਰ ਦੁਆਂ ਕਰਨਾ ਸਾਬਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਓਰ ਹਾਥ ਉਠਾਕਰ ਹੁਆ ਕਰਨਾ ਸਾਬਿਤ ਹੈ, ਹਡਟਾ ਆਈਂਦਾ (ਰਿਝ.) ਦੇ ਇਧਾਥਤ ਹੈ ਕਿ

ਰਸੂਲੁਲਾਹ ਸਲਤਾਲਾਹੁ ਅਲਥਹਿ ਵ ਸਲਤਮ ਬਕੀਅ (ਜਨਤੁਲ ਬਕੀਅ - ਮਈਨਾਂਕਾ ਕਬੂਲਿਤਾਨ) ਮੇਂ ਤਥਾਈ ਲੇ ਗਏ ਓਰ ਟੋਰ ਤਕ ਖਣੇ ਰਹੇ ਫਿਰ ਤੀਨ ਬਾਰ ਹੁਆ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹਾਥ ਉਠਾਏ (ਮੁਦਿਲਮ)

ਭਿਖਾਰਤੇ ਕਬੂਲ ਦੇ ਪਕਤ ਬਿਹਾਥਤ ਈਖਲਾਸ ਦੇ ਸਾਥ ਮੁਈਂਦੀ ਦੀ ਮਗਝੇਰਤ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਹੁਆ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿੰਦੇ, ਅਗਰ ਅਰਬੀਮੇਂ ਦੁਆਂ ਯਾਦ ਹੋਤੀ ਅਥਵੀ ਬਾਤ ਹੈ ਪਨੀ ਅਪਨੀ ਝੁਲਾਨ ਮੇਂ ਹੁਆ ਕਢੇ.

ਭਿਖਾਰਤੇ ਕੁਭੂਰੂ ਦੇ ਪਕਤ ਕਬੂਲਕੋ ਸਜਟਾ ਕਰਨਾ, ਉਸਕੋ ਜੋਸਾ ਫੇਵਾ, ਉਸਦੇ ਮੁਆਨਕਾ ਕਰਨਾ, ਉਸਕਾ ਤਥਾਈ ਕਰਨਾ, ਉਸਕੇ ਸਾਮਨੇ ਝੁਲਨਾ, ਉਸ ਪਰ ਚਾਹੁੰ ਗੀਤਾਈ ਚਲਣਾ, ਕੁਲ ਚਲਣਾ, ਮੁਈਂਦੀ ਮੁਹਾਈ ਓਰ ਹਾਜ਼ਤੇ ਮਾਂਗਨਾ ਦੇ ਸਥ ਜਾਤੇ ਹਟਾਮ ਓਰ ਨਾ ਜਾਈਂਦਾ ਹੈ.

ਪਥਗੁੰਬਦੇ ਈਖਲਾਸ ਹਡਟਾ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਸਤਫਾ ਸਲਤਲਾਹੁ ਅਲਥਹਿ ਵ ਸਲਤਮਨੇ ਅਪਨੀ ਉਮਮਤਕੀ ਜਿਤਨੀ ਤਾਕੀਟਕੇ ਸਾਥ ਸ਼ਿਕੀਆਹ ਕਾਮੋਂਦੇ ਦੂਰ ਰਹਨੇ ਕੀ ਹਿਦਾਥਤ ਫਰਮਾਈ ਥੀ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਆਪਣੀ ਨਾਮ ਲੇਪਾ ਉਮਮਤ ਉਸੀ ਕਟਰ ਮੁਦਿਤਕਾਨਾ ਅਕਾਈਂਦ ਵ ਆਮਾਲਮੇ ਮੁਫ਼ਤੇਲਾ ਹੈ ਓਰ ਅਪਨੇ ਪਥਗੁੰਬਦੀ ਤਮਾਸ ਹਿਦਾਥਤੋਂ ਕੀ ਛੋਲ ਚੂਝੀ ਹੈ. ਆਪ ਸਲਤਲਾਹੁ ਅਲਥਹਿ ਵ ਸਲਤਮ ਨੇ ਖੂਲੇ ਲਫ਼ੋਂਮੇ ਫਰਮਾ ਇਥਾ ਕਿ ਲੋਗੇ ਕਾਨ ਖੋਲਕਰ ਸੁਨਲੇ ਤੁਮਸੇ ਪਹਲੀ ਉਮਮਤਕੇ ਲੋਗੋਂਨੇ ਅਪਨੇ ਅੰਮਿਤਾ ਓਰ ਲੇਕ ਲੋਗੋਂ, ਅਪਤਿਤਾ, ਸਾਲੇਹਿਨ ਕੀ ਕਬੂਲੋਂ ਕੀ ਈਬਾਦਤਾਹ (ਮਸਾਇਦ) ਬਨਾ ਰਿਥਾ ਥਾ. ਯਥਰਦਾਰ ਤੁਮ ਜ (ਉਨਕੀ ਤਰਫ) ਕਬੂਲਕੀ ਮਸਾਇਦ (ਈਬਾਦਤਾਹ) ਬਨਾ ਲੇਨਾ ਮੌਜੂਦ ਤੁਮਕੀ ਉਸਦੇ ਰੇਕਤਾ ਹੁੰ (ਮੁਦਿਲਮ)

ਆਪ ਸਲਤਲਾਹੁ ਅਲਥਹਿ ਵ ਸਲਤਮ ਨੇ ਮੁੱਲ ਮੌਜੂਦ ਮੌਜੂਦ ਮੈਂ ਯਹੁਦ-ਪ-ਨਸਾਰੀ ਦੇ ਮੁਸਾਇਕਾਨਾ ਅਮਲ ਪਰ ਲਾਜ਼ਮ ਫਰਮਾਈ ਜਿਥੁੰਸੇ ਮਕਸਦ ਅਪਨੀ ਉਮਮਤਕੀ ਉਸ ਅਮਲ ਦੇ ਬਚਾਨਾ ਥਾ.

રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહ અલયાહિ વ સલ્લમને ફરમાયા અલ્લાહ તાલા ચહુદ-વ-નસારા પર લાગત ફરમાયે કિ ઉનહોને અપને અંધિયા કિ કબ્રોકો ઈબાટનાહ જના લીયા (મુસ્લિમ).

ઓર ઓર રિપાયત મે ફરમાયા ઉસ કોમ (ચા'ની ચહુદ-વ-નસારા) પર અલ્લાહ તાલા કા સાંજી ગર્ભન નાડિલ હુએ નિસને અપને બનીયોકી કબ્રોકો સજ્જદાહ જાહ જના લીયા. (મુસ્લિનને અહમદ)

અપની કબ્ર કે મુતાઅટિલક ભી આપ સલ્લાલ્લાહ અલયાહિ વ સલ્લમને અપની ઉમ્મતકો તંબીહ ફરમાયી (ખબરદાર કીયા) મેરી કબ્ર કો ઈદ મત બનાના (અબુ દાઉદ) ચા'ની ડિયારત કે લીધે ઈજ્જતેમાં ન કરના જેસા ઈદ પર ઈજ્જતેમાં કરતે હો. શાહ વલીઉલ્લાહ મુહટીસ દહેલ્વી (રથ.) ઈસ હટીસકી શરહમે ફરમાતે હૈ કિ ઈસ ફરમાનસે દીનમે તહીફ (દોબદલ) કે દરવાજે કો બંદ કરના મતલૂલ (મકબદ) હૈ કિ યે ઉમ્મતલી ચહુદ ઓર નસારા કી તરહ અપને બુરુઝો કી કબ્રો કો હજ કી તરહ ઈટ હી ન બના ડાલો (હજજતુલ્લાહ હુલ બાલેગાહ, જિલ્દ-૨).

ઈસકે અલાવા આપ સલ્લાલ્લાહ અલયાહિ વ સલ્લમને અલ્લાહ રબ્બુલ આલમીનકી બારગાહમે હુએ ફરમાઈ “અય અલ્લાહ મેરી કબ્રકો વસ્ત્ર (બુત) બનનેસે બચાઈયો (કિ ઉસકી પરિતિશ કી જાય). માલૂમ હુએ કિ કિસી કબ્રકો ખાસ કાબિલે તામારીમ સમગ્રના ઉસે પત્થર કિ મૂર્તીયોકી તરહ બુત બનાના ઓર સમગ્રના હૈ.

(૧૮) ઈસાલે સવાબકા બચાન

મૈયત કે વાસ્તે હુએ કરના ઓર હુએ કા નજી ઉસકો પહોંચાના કુર્યાન મજુદ ઓર અહાટીસે સહીણસે સાખિત હૈ.

કુર્યાનમે હૈ કિ “ઓર જો લોગ ઉનકે બાદ આયે યોહ કહુતે હૈ એ હમારે રબ બાખ્શ દે હમકો ઓર હમારે ઉન ભાઈયોકો જો હમસે પહેલે ઈમાન કે સાથ ગુજર ગયે ઓર હમારે ટિલોમે ઈમાન વાલો કે રિયે કિના ન ડાલ. એ હમારે રબ બેશક તુ મહેરબાન રહમપાલા હૈ “(સૂર્ય હશ્વ આયત નં. ૧૦)

ઇસ આયત સે મૈયેત કે પાસ્તે હુઅા કરણા ઓર હુઆડા નજી પહોંચાના સાભિત હોતા હૈ.

ઇંદોકી તરફસે મુંદોડ લિયે બેહતરીન તોહફા હુઅા હૈ.

અલ્લાહ કે રસુલલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાય જબ ઈન્સાન મર જયા તો ઉસકા અમલ ખતમ હો જયા ખિલાય તીન તરીકો કે, સદ્ગમે જારીયા, વો ઇલ્મ જિસસે નજી ઉછાયા જાએ ઓર સાલેહ ઓલાદ જો ઉસકે લિયે હુઅા કરે. (મુસ્તિલમ)

ઇસી તરફ ધ્યાદટે માલિયાડા બી સવાબ મૈયેતકો પહોંચાના અહાદીસે સહીહાસે સાભિત હૈ.

હજરત આઈશા (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી એક શાખસને રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમસે કહા કી મેરી માં અચ્યાનક મર ગઈ ઓર મેરા ગુમાન હે કી અગર વો બાત કરતી (બાત કરનેકા મોકા મિલતા) તો વો સદ્ગમ કરતી તો અગર મે ઉસકી તરફસે સદ્ગમ કરું તો ઉસકા સવાબ ઉસકો પહોંચેગા ? આપ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા “હા”.

હજરત ધબ્ને અદ્ભુાસ (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી એક શાખસ ને રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમસે કહા કે મેરી માં વફાત કર ગઈ હે અગર મે ઉસકી તરફસે સદ્ગમ કરું તો કયા ઉસકા સવાબ ઉસકો પહોંચેગા ? આપ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા “ના”. ઉસ શાખસને કહાડિ મેરે પાસ એક બાગ હે આપકો ગવાહ રખતાહું કી મેને ઉસ બાગકો અપની માંડી તરફસે સદ્ગમ કર દિયા. (બુખારી)

સઅદ બિન ઉબાએ (રહિ.) સે રિપાયત હૈ કી ઉન્હોને રસુલુલ્લાહ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમસે પૂછા કે મેરી માં કા છિન્નિતકાલ હો ગયા હૈ તો ઉનકે હક મે કોનસા સદ્ગમ અફક્રલ હોગા ? આપ સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને ફરમાયા કી “પાની”. તો હજરતસઅદ (રહિ.) ને એક ફૂપા ખૂદપાયા ઓર અલાન કરપા દિયા કી વે ઉમ્મે સઅદ યા ‘ની સઅદકી માંડે સવાબ કે લિયે હૈ. (નિસાઈ)

માતી દ્વારા કે દ્વારા સપાબ કે વાસ્તે શરીરાત સે ન કોઈ ખાસ દિન મુકર્દી હે ઓર ન કોઈ ખાસ પડત. જબ ઓર પિસ પડત ચાહે મુદ્દે કે વાસ્તે સદકા કરે ઓર ઉનકે લિયે હુએ વ દ્વિતીયાની કરે. દ્વારા સપાબ કે વાસ્તે તીસરે દિન ચા દસવે દિન ચા ચાલીસિયે દિન ચા બરસીડે દિન ચા કિસી ઓર દિન કો અખ્યાત કરના ચા છેફ્તા મે જુમેરાત કો અખ્યાત કરના કિંતાબો સુણના સે સાખિત નહીં.

દ્વારા બદનિયાહ ઐસે તિલાવતે કુઅનિ, નમાજ, રોગા, તપાદ, ડિકો અઝકાર (તસ્બીહ) વગેરાહ કા સપાબ મૈયતકો પહોંચના શરીરાત સે સાખિત નહીં.

સૂરહ બકરહંડી આખરી આયતને અત્થાહ રઘુલ આલમીન ઇરમાતા હે

“અત્થાહ તઆતા કિસી શાખસપર ઉસકી તાકત સે બઢકર ડિક્ષેદારીકા બોગ નહીં ડાલતા, હર શાખસને જો નેકી કમાઈ હે ઉસકા હલ ઉસીકે લિયે હે ઓર જો બટી (બુરાઈ) સમેટી ઉસકા પલાલ (અઝાલ) ઉસીપર હે.....” (૨ : ૨૮૬)

ઓર જો રિપાયત દ્વારા બદનિયાહ કે સપાબ કે પહોંચનેકે બારે મે નકલકી જાતી હે વોહ સબકિ સબ ઝદ્દિ હે.

અલભલતા મૈયતકી તરફસે હજુ બદલ ઓર રમજાન કે છૂટે હૂએ રોગે ઉસકે વાતી કે જુભ્મો હે. જો ઉસે (વાતી કો) અદા કરના ચાહીયે.

કુઅનિ પાક કી તિલાવત જહુત હી નેકી કા કામ હે ઓર ઉસકા બહોત અજરો સપાબ હે. મિલા સુબાહ અગર મરને પાલે કી અધિકાર વગેરાહ કુઅનિ પળહતે હેં તો ફોત શુદ્ધ (મરને પાલે) કો સપાબ મિલતા હે કિ ઉસને અપની ઓલાદ્દી અચ્છી તરખિયત (તાલીમ) દી પો ઉસકે લિયે સંદર્ભથે જારીયાહ હે લેક્ન મરને પાલે કે દ્વારા સપાબ કે લિયે કિસી ઘર ચા મણ્ણદમે લોગ દુક્કે મીલ કર કુઅનિ પાક પળહતે હે, એક એક સિપારાહ હર એક કે હાથ મે પડણા દિયા જાતા હે ઓર બસ ધંટા દી ધંટા મે કુઅનિ પાક ખત્મ હો જાતા હે. ચે તરીકા સુણને નબવીસે સાખિત નહીં.

અત્થાહકે રસૂલ સલ્લાઅલ્હુ અલયહી વ સલ્લમ ને દીન કે

हर भुआभलेमें हमारी रहेनुभाई इरभाई है और हर वो चीज़ जो जन्मत के कटीब और जन्मनमसे दूर करती है उस के बारेमें उभंतको बता दीया है।

सपाल ये है कि क्या सहाबाएं किसाम के टोरमें किसीभी दीत होने वाले (अरनेवाले) के लिये कुर्अन ख्वानी, ऐसेकि आजकल इयाज़ यल पड़ा है, हुद्द ? क्या अस्त्रियों नववी शारीझमें अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लम और आपके सहाबी (रज़िया) ने इस तरह बेठकर कुर्अनख्वानी किया कि किसी छीस में उसका सबूत है? या तारीखकी किसी किताबमें ही लिङ्क है? अगर ऐसा नहीं और यकीनन ऐसा नहीं तो क्षिर हम ऐसा क्युं करें? हर वो काम बज़ाहिर किताबही अच्छा क्युं न बज़र आता हो, जिसका सबूत किताबों सून्नतसे नहो उससे दूर रहेना है और यही दीन है।

(१६) तकसीमे पिंगासत

अगर मैथतने वरसामें हुए भाल छोला है तो सबसे पहले उसके डिम्भा जो कर्क है उसे आदा किया जायेगा और क्षिर उसीसे तजहीङ्ग और तकङ्गीन किया जायेगा। क्षिर शारीअत के मुताबिक वसीयत कर्द्या भाल को आदा किया जायेगा। उसकेबाद जकीया (बये हुये) भाल को वारिसों के दरभ्यान किताब-व-सुन्नत के मुताबिक तकसीम कर दीया जायेगा।

उभंते भुट्टिलम को याहिये कि शारीअत के मुताबिक मैथत के वारिसों के दरभ्यान बटपारा करनेमें किसी किस्मकी ताजीर और कोताही न करे क्युंकि इसके बारेमें सज्ञा पर्याप्त (येतवणी) आध है।

आजिर में अल्लाह रज्जूल आलमीन से दुआ है कि हम तमाम भुट्टिलमानों को हर भसाईलमें सुन्नते नववी सल्लल्लाहु अलयहि प सल्लम के मुताबिक अमल करनेकी तोक्षीक अता इरमाये। (आभीन)

पथाभित्र दअवाना अनिसहम्मु खिल्लाही
रजिबास आलमीन।

*** ગુજરાતીશ ***

આ ડિતાબ પદ્ધતાવાળાને નભ પિંનંતી છે કે તેને તૈથાર કરવામાં જાણે અજાણો કોઈ ભૂલ રહી ગયેલ હોય તો અમને તેની જાણ કરશો જેથી નવી એડીશનમાં સુધારી શકાય અને અલ્લાહુતાલાથી દુઆ કરશો અલ્લાહ આપણી દરેકની ભુલયુક માફ કરે. આમીન.

આ ડિતાબ તૈથાર કરવામાં જે કોઈએ પણ કોઈપણ પ્રકારની મદદ કરી છે અલ્લાહ તેને બહેતર બદલો બન્ને જહાનમાં આપે. આમીન.

આપના હાથમાં ઈસ્લામીક ઈન્હોમેશન સેન્ટર-ભુજ તરફથી છપાયેલ ચોથી ડિતાબ છે. ઈન્શાઅલ્લાહ અમારી નવી છપાવવામાં આવનાર ડિતાબનું નામ છે “ગુનાહે કબીરા”. જો આપ પણ આ ડિતાબને છપાવવામાં અમને મદદરૂપ થવા માંગતા હો તો આપના તરફથી ૧૦,૨૦,૩૦ કે તેનાથી વધુ ડિતાબો છપાવી આ બેકીના કામમાં અમને મદદરૂપ બની શકો છો. ડિતાબો છપાવવા સંસ્થાના સરનામે અથવા મો. નં. ૯૮૭૯૬ ૭૧૧૨૩ અને ૭૮૭૯૫ ૫૪૧૧૩ પર સંપર્ક કરવો. જગાઅલ્લાહ ખેર.

નમારે અનાગ્રમે સૂરહ ફાતિહા

- (૧) ઉબાઇ બિન સામિત (રફિલ.) સે રિવાયત હૈ કી રસુલુલ્લાહ સલ્લાલ્લાહુ અલ્યાહી વ સલ્લમને ફરમાયા “‘નુસ શાપસને સૂરહ ફાતિહા ન પઢી ઉસકી નમાર્ગ નહીં હુદ્.’’ (બુખારી/તીમીજી)
- (૨) તલ્હા બિન અબ્દુલ્લાહ (રફિલ.) કહેતે હૈ કી મેળે હજરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રફિલ.) કે પીछે એક ઝબાઝેકી નમાર્ગ પઢી આપને સૂરહ ફાતિહા પઢી ઓર કહા કી તુમ જાન લો કી થણું સુણીત હૈ. (બુખારી/મુદ્દિલમન)
- (૩) ઉમ્મે શરીફ અનસારીયાહ (રફિલ.) કહેતી હૈની નબી સલ્લાલ્લાહુ અલ્યાહી વ સલ્લમને હમકો નમારે જનાગ્રમે સૂરહ ફાતિહા પઢનેકા હુકમ દિયા. (ઇબ્ને માજા)

બિન્દિમલ્લાહિર્ઘભા નિર્દીભ

**હુલ્લુ મન અલેહા શાન્દિંય વ બળા પજ-કુ રહિબન
જ્રાવ જલાંધિ વલ્લેકસામ (શુરૂ : અર રહેખાન ૨૩-૨૭)**

તર્જુમા : હર ચીજ જો ઈસ જમીનમે હૈ ખલ્લ હોનેવાલી હૈ ઓર બાંધિ રહેણી ફક્ત તેરે રબકી જ્ઞાત, બુઝુંગીપાલી ઓર અદ્દસાન કરને પાત્રી.

ઇન્સાન મરનેવાલા હૈ ઓર મરનેકે બાદ ઉસે ચક્કીનાન અલ્લાહકો પૂરી ઝીદ્ધગીકા હિસાબ દેના હૈ. ઉસે ચાહ્યે કિ આખિરતકી તૈયારી કરે. સિંહ અલ્લાહકે આટેશો ઓર પ્યારે રસૂલકી સુન્નત કે મુતાખિક ઠંડણી ગુજરાતે બણાં તકકિ ઉસકા ખાત્મા જિલ પેર હો.

મરનેવાલા જબ મરજાતા હૈ તો દૂસરે મુસલમાનો પર ડિમ્બેદારી આયટ હોતી હૈ કિ પ્યારે નબી સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમકી સુન્નતોકિ મુતાખિક ઉસકા કફન દ્વારા કરે. ઓર શુરૂ સે લેકર આખિર તક કોઈ રિંક બિદઆતકા કામ ન કરે.

લેકિન દુઃખકી બાત હૈ કિ આજીવલ સકરાત સે લેકર જનાજાડી નમાઝ, કફન, દ્વારા, તાજીયત, તકસીમે પિરસત વગેરા વગેરા કામ સુન્નતકે મુતાખિક અદા કરને કે બદલે રિંક બિદઆતસે લથ પથ રસ્મો રિપાજસે કિંબે જાતે હૈ. ગુજરાતી જબાનમે કોઈ કિતાબ મંગરે આગ પર નજર નહી આતી જો આમ મુસલમાનો કો ઇન્સાનકે બનાયે હૂએ રીતરીપાજ ઓર મરસતક સે ઉચ્ચા ઉઠા કર ખાલીસ સુન્નતકે મુતાખિક અપને મુઠોકો કફન દ્વારા વગેરા કરનેકી રાહ દિખલાઓ. ઈસ કભીકો પૂરા કરનેકે સિંહે હમને મુસલમાનોકી ભલાઈકી નિયતસે ઈસ કિતાબયેકો સાચે કરવાયા હૈ તાકિ પોહ મરનેપાલેકા કફન દ્વારા, નમાઝે જબાઝા વગેરા બિલ્કુલ પ્યારે નબી સલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમકે હુકમ, ઈશ્વાર ઓર સુન્નતકે મુતાખિક કરે ઓર ઈસ બારેમે મૌજુદા ટોર મે પાચે જાગેવાલે જૈરદીસ્તામી તરીકે ઓર રસ્મોકો છોડ દે.